

# محبت

## در نهج البلاغه



جواد محمدزاده‌انی

دغدغه‌های نامنظم یک پدر

### و دلت را به فجایع دنیا بینا ساز...

چشمت را به روی فجایعی که می‌بینی نیست. می‌گویند انسان را فکر کردن به فجایع و نامالیات افسرده می‌کند، اما تو به فجایع روزگار جوری بیندیش که افسرده نشود. من هم می‌دانم که با توصیه نمی‌شود جنین مهارتی را بدید آورده اماقبول کن که همه نگاه‌ها مثل هم نیست: نگاه‌های متفاوت به یک موضوع واحد نتایج گوناگون و شاید متضادی به بار می‌آورد.

فجایع وجود دارد و هر چه بخواهی از آنها بگریزی انگار بیشتر به تو علاقه‌مند می‌شوند بیشتر خودنمایی می‌کنند تر و تزدیکتر می‌ایند و تو را دوره می‌کنند. تو بالاخره باید آنها را بینی آنها می‌خواهند که دیده شوند. کسی با ما دشمنی ندارد این ما هستیم که چون نمی‌دانیم درباره فجایع دنیا مثل خیلی چیزهای دیگر چه گونه باید بیندیشیم و با چه عینکی و چه تلسکوپی عمقشان را بشکافیم از وجود آنها در زنجیرم. من نمی‌گویم که باید از دیدن فجایع لذت برد و نباید این گونه بود. می‌گویم می‌شود از فجایع به هر شدتی که باشند درس گرفت.

اگر این نامه‌نگاری‌ها ادامه پیدا کند شاید بعدها بیشتر در این باره با هم صحبت کردیم و من برای تو نمونه‌هایی خواهم آورد از درس‌هایی که می‌شود از پدیده‌هایی گرفت که عادت کرده‌ایم از کارشان به راحتی عبور کنیم. این درس‌ها چیزهای عجیبی نیستند این را خودت خواهی فهمید به نظر من عجیب این است که ما دلمان را فراموش کرده‌ایم. دل ادمی بزرگ‌ترین امانت خداست: امانتی که برای امانت‌دهنده خیلی ارزش دارد ولی آن را به طور کامل در اختیار ما گذاشته است، و گذاشته که ما با دلمان با امانت او بیشتر از هر چیز دیگر احساس نزدیکی و راحتی کنیم. من از اسرار الهی خبر ندارم اما بین دل آدم و خدا انگار رابطه‌ای غیر از آن چیزی که ما از رابطه می‌فهمیم، وجود دارد. مدت‌ها می‌اندیشیدم این امانت خدا را به چه چیزی می‌شود تشییه کرد به در و گوهر؟ یا به آئینه یا به لوح و دفتر؟ نمی‌دانم. نمی‌توانم همه آنچه دل دارد در پدیده دیگری بیام، اما وقتی به این جمله می‌اندیشیم که من همچون نگهبانی بر در دلم ایستاده‌ام و مراقبم که چه کسی داخل می‌شود و که بیرون می‌اید، توانی ذهنم تصویر قلعه‌ای عظیم با برج و باروهای بلند و مستحکم نقش می‌بندد که امیر سرفراز آن بر در دروازه آن ایستاده و هوشمندانه دور و اطرافش را از نظر می‌گذراند.

من و تو محبت را به دوستی ترجمه می‌کنیم. نمی‌دانم دوستی چه قدر می‌تواند این واژه ژرف را معنا کند. با این همه تویه خوبی می‌دانی که محبت چیست و نیازی نیست آن را شرح دهم. به همین سنته می‌کنم که محبت نوعی میل و کشش لذت‌افرین است و همین که نام آن را می‌شنوی دهانت شیرین می‌شود، مگرنه؟!

دست کم همین را بدان که اسلام ستایشگر محبت است و جامعه‌ای را مطلوب می‌داند که آجر به آجر خانه‌هایش از محبت باشد، مردمش هم‌دیگر را دوست و براذر بدانند. حالا که تازه جوامع غربی فریاد «حقوق شهروندی» را سر می‌دهند و به تو می‌گویند باید حقوق همسه‌های ات را حفظ کنی، قرن‌ها پیش از این، اسلام من و تو «حق براذری» را مطرح کرده است. می‌دانی یعنی چه؟! یعنی ارتباط تو با مسلمانان دیگر نباید به ارتباط دو شهروند و رعایت حقوق هم ختم شود، باید مسلمان دیگر را براذر بدانی، به او محبت کنی، عشق بورزی و از دیدار او لذت ببری. رفیق! اسلام - دین من و تو - دین محبت است. «هل الدین الالحب؛ آیا دین جز محبت است؟».

یک از کتاب‌های روایی را ورق بزن، بین نوشته: محبت، نشان بیرونی عقل، نیمسی از دین، سودمندترین گنج و شیرین ترین چیز است؛ و نوشته که خوش‌نیتی، خوش‌گمانی، خوش‌رفتاری و ادب و فروتنی و وفاداری و انصاف و... باعث می‌شود که محبت در دل و جان تو جوانه بزند. باید بدانی که محبت، مواتعی دارد و آن بدخلخوبی، عیسی‌جویی، خردگیری، تنگ‌چشمی و تکر و... است. این را هم بدان که محبت فله‌ای نیست و باید فقط برای افراد خاصی آن را نگه‌داری و عرضه کنی به برای همه. رفیق نایاب تو شایسته محبت نیست و گاه محبت تو به او باعث می‌شود که خیلی راحت‌تر تو را منحرف کند. پس محبت خودت را به راحتی خرج نکن. بلکه دنبال مشتری‌های خوب باش؛ همان‌هایی که در روابط به آنها سفارش شده است. از جمله آنها، مؤمنان و عالمان و عاقلان و نیکان و کسانی هستند که تو را به داد خدا می‌اندازند؛ پس با افراد احمق، دروغ‌گو، فاسق، بی‌وفا و آنهاست که دوستی‌شان خدایی نیست رفاقت نکن و محبت خودت را به پاشان نزین. راستی! می‌دانی بهترین محبت چیست؟! محبت به خدا و اولیای خدا از من بپرس چگونه؟! اول این که باید عوامل خدادوستی را در دل خود تقویت کنی؛ تقویت عزم، نیایش و مناجات، شناخت و معرفت خدا از این

#### پی‌نوشت‌ها

۱. اصول کافی، ج ۸، ص ۷۹. تبیه‌الخطاط، ج ۲، ص ۵۰.

۲. نهج‌البلاغه، حکمت ۱۴۲.

۳. همان، حکمت ۲۱۱.

۴. همان، خطبه ۱۹۸.